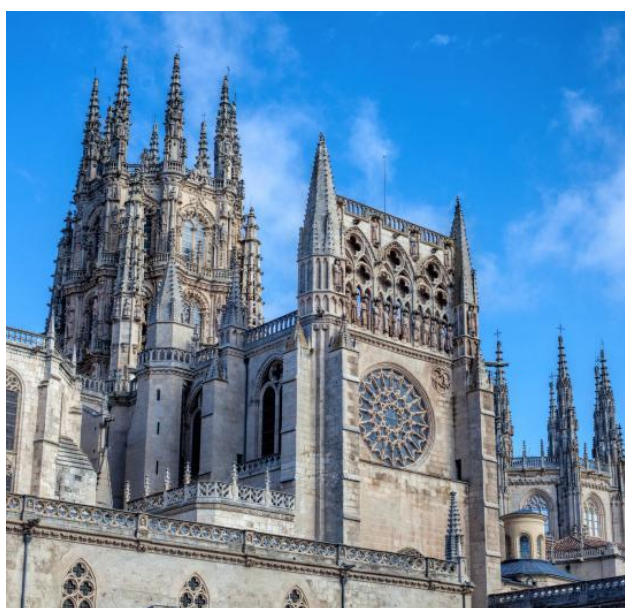
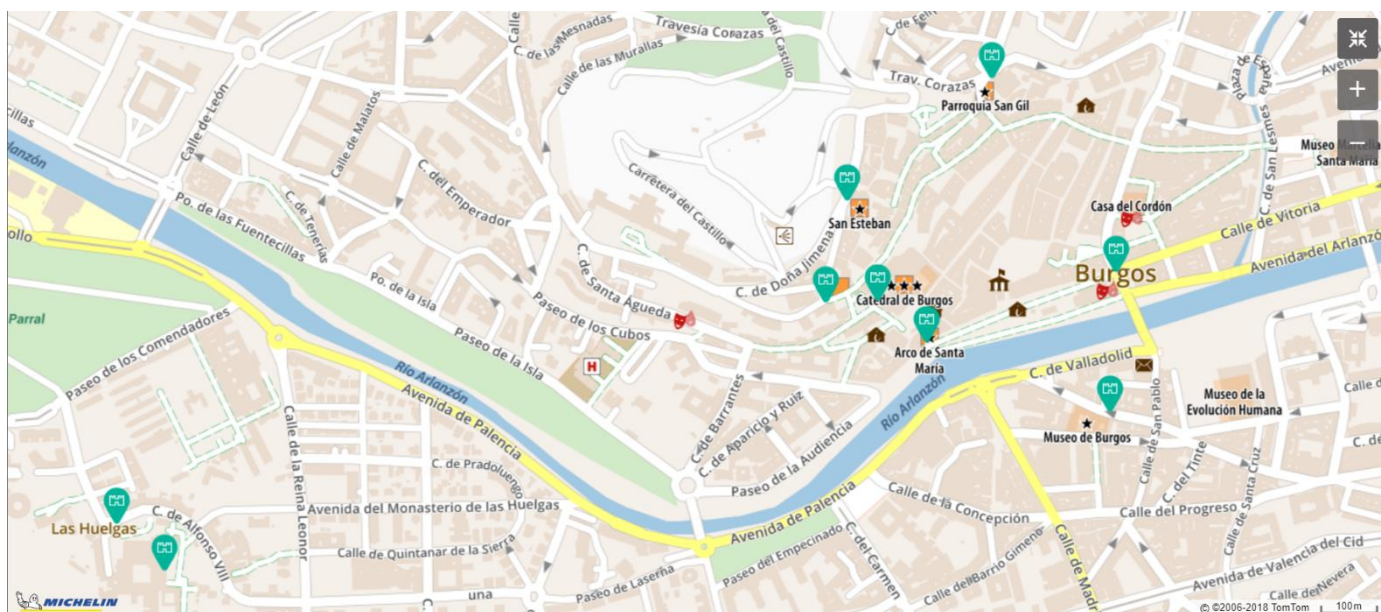


VISITE DE BURGOS

Burgos, une ville de Castille et Léon, est située sur le Chemin de Saint-Jacques-de-Compostelle. Elle conserve d'importants vestiges de sa splendeur médiévale. Cette ville, qui fut la capitale du royaume unifié de Castille et Léon pendant cinq siècles, détient l'un des chefs-d'œuvre du gothique espagnol : sa cathédrale, inscrite au Patrimoine mondial. Le voyageur pourra visiter la vieille ville de Burgos, mais aussi sa province en empruntant de beaux itinéraires longeant les rives des fleuves Duero et Arlanza. La cuisine régionale traditionnelle est riche et variée. Non loin du site préhistorique d'Atapuerca, inscrit au Patrimoine mondial, se dresse la ville de Burgos, que traverse le fleuve Arlanzón. À l'origine, Burgos était une bourgade militaire qui devint peu à peu, au cours du Moyen Âge, une ville commerçante pourvu d'un grand pouvoir économique. Cette évolution est due en partie à sa qualité de capitale du royaume unifié de Castille et Léon (entre les X^e et XV^e siècles), à son emplacement privilégié sur le **Chemin de Saint-Jacques** et à son monopole du commerce de la laine mérinos. La ville telle que nous la connaissons aujourd'hui est fortement imprégnée de cette splendeur passée. L'ancien quartier médiéval se déploie au pied de la **colline du château**, une colline fortifiée qui offre de magnifiques vues sur la ville. Ce quartier abrite l'Arc de San Esteban, de style mudéjar, et l'église gothique du même nom, qui renferme le Musée du retable. L'église de San Nicolás est une autre construction d'intérêt, où nous pouvons contempler un retable en albâtre polychrome.



Cathédrale de Burgos

Troisième d'Espagne par ses dimensions, après Séville et Tolède, la cathédrale de Burgos a su adapter le style flamboyant venu de France et d'Allemagne à l'exubérance du style décoratif espagnol. Les nombreuses œuvres d'art qui se trouvent à l'intérieur en font un musée inestimable de la sculpture gothique européenne. Citons la **croisée du transept** qui s'élève à 54 m au-dessus du sol, et le **déambulatoire**. Vous apprécierez également la **chapelle du Connétable** et sa **grille**, ainsi que les chapelles latérales.

Adresse :

pl. Plaza Santa María, 09003 Burgos

Tél. :

+34 947 20 47 12

[Site Officiel](#)

Prix 7 € (-13 ans 1,50 €)

Périodes d'ouverture : 19 mars-31 oct. : 9h30-19h30 ; reste de l'année : 10h-19h (dernière entrée 1h av. fermeture)
- fermé 1er janv., Jeu. saint apr.-midi, Vend. saint, 25 déc.

Monastère royal de las Huelgas

Le monastère royal de las Huelgas fut fondé en 1180 par Alphonse VIII et sa femme Aliénor d'Angleterre. Ce couvent « doré » était réservé à des religieuses cisterciennes de haute lignée. La famille royale de Castille le choisit comme lieu de retraite pour ses membres et comme panthéon. Dans cet ensemble aujourd'hui hétérogène et cloisonné, l'architecture cistercienne domine (12^e et 13^e s.). Cependant, il s'y mêle des éléments romans et mudéjars (13^e-15^e s.), et du mobilier plateresque.

Adresse : Calle Los Compases, 09001 Burgos

Tél. : +34 947 20 16 30

Prix :

6 € (-4 ans gratuit)

Périodes d'ouverture : visite guidée uniquement - mar.-sam. 10h-14h, 16h-18h30, dim. et j. fériés 10h30-15h - fermé 1er et 6 janv., Vend. saint, 1er Mai, 20 juin, 24-25 et 31 déc.



Chartreuse de Miraflores

La façade extérieure de la Chartreuse de Miraflores est à peine égayée par les pinacles des contreforts et les deux blasons des fondateurs. L'ensemble demeure très austère et contraste avec la richesse du décor intérieur, de la nef unique aux élégantes voûtes à clefs dorées, et surtout de l'exceptionnel **ensemble sculpté du chœur**, exécuté à la fin du 15^e s. par Gil de Siloé. Celui-ci comprend un retable en bois polychrome, un mausolée royal en marbre blanc et un enfeu très orné qui abrite le tombeau de l'infant Alphonse.

Adresse : Carretera de la Cartuja, km 3,5, 09163 Burgos

Tél. : +34 947 25 25 86

Prix : gratuit

Périodes d'ouverture : lun.-sam. 10h15-15h, 16h-18h, dim. et j. fériés 11h-15h, 16h-18h