

## VISITE DE WROCLAW

La capitale de la Basse-Silésie, qui est aussi la plus grande ville du sud-ouest de la Pologne, présente bien des visages. À l'effervescence du Rynek égayé par ses façades colorées répond la sérénité des rues d'Ostrów Tumski, le quartier de la cathédrale. Avec ses 110 ponts sur l'Oder et sa douzaine d'îles, la Venise polonaise est une ville étudiante en perpétuelle évolution dont le dynamisme se mesure aussi à ses parcs architecturaux.

Wrocław est une ville située sur le fleuve Oder dans l'ouest de la Pologne. Elle est réputée pour sa place du marché, bordée de maisons de ville élégantes et sur laquelle se trouve une fontaine moderne. Sur la place se dresse aussi l'ancien hôtel de ville gothique avec sa grande horloge astronomique. À proximité, on peut voir le Panorama de Racławice, une fresque illustrant la bataille de 1794 pour l'indépendance. L'auditorium de la Halle du Centenaire, pourvu d'un dôme géant et d'une grande flèche, se situe de l'autre côté du fleuve.



Avec ses 110 ponts sur l'Oder et sa douzaine d'îles, Wrocław (prononcez « vrosouaf ») est parfois appelée la Venise polonaise. Quant aux églises, on en dénombre plus de cent.



### Hôtel de ville de Wrocław

La silhouette complexe de ce bâtiment, maintes fois remanié, forme un vrai patchwork de styles où le gothique tardif prédomine. L'édifice abritait jadis l'administration de la ville, et son sous-sol faisait office de cave à bière. Le décor flamboyant de la façade orientale sert d'écrin à une horloge astronomique de 1580. À l'intérieur prennent place les collections du Musée municipal, régulièrement remplacées par des expositions temporaires. Ne manquez pas la petite salle du Conseil à l'étage et la salle des Bourgeois au rez-de-chaussée.

Adresse : Plac Rynek Wrocław

Tél. : +48 71 347 16 90

Prix : 10 PLN

Périodes d'ouverture : merc.-sam. 10h-17h, dim. 10h-18h

### Université de Wrocław

Le plus grand ensemble monumental baroque de Wrocław fut fondé par les jésuites en 1670. À partir de 1811, les autorités prussiennes assument la direction de l'université fondée en 1702 par Leopold Ier ; le bâtiment baroque fut bâti de 1728 à 1742. Visitez l'Oratorium Marianum où se donnent toujours des concerts, la salle Longchamps qui présente une exposition sur l'histoire du collège des jésuites et de l'université, et l'impressionnante Salle Léopoldine (18e s.), ornée de dorures et de portraits.



Adresse :

Plac Uniwersytecki 1  
Wrocław

Tél. : +48 71 375 22 15

Prix : 14 PLN (3,30€)

Périodes d'ouverture : lun.-mar. et jeu.-vend. 10h-15h30





## Panorama de la bataille de Raclawice

Cette peinture de 120 x 15 m est une institution nationale (réservation indispensable !). Elle illustre de façon réaliste la bataille de Raclawice le 4 avril 1794 qui, à la suite de l'insurrection menée par le général Tadeusz Kościuszko sur l'envahisseur russe, vit la victoire des armées et du peuple polonais.

Adresse : Ulica Purkyniego 11 Wrocław

Tél. : +48 71 344 16 61

Prix : 30 PLN (7€)

Périodes d'ouverture : été : 9h-17h ; hiver : tlj sf lun. 9h-16h



## Musée national de Wrocław

Il occupe les trois étages d'un bâtiment néo-Renaissance de la fin du 19e s., autour d'une gigantesque cage d'escalier centrale. Une grande partie est consacrée à l'art silésien, notamment de l'époque médiévale. Des salles explorent la période de la Renaissance au 19e s. (maniéristes et modernistes), d'autres l'art polonais du 17e au 19e s. Dans les salles de l'art européen du 15e au début du 20e s. se côtoient des oeuvres de Cranach à Kandinski, qui couvrent de nombreux styles et zones géographiques.

Adresse : Plac Powstańców Warszawy 5 Wrocław

Prix : 15 PLN

Périodes d'ouverture : avr.-sept. : merc.-dim. 10h-17h (sam. 18h) ; oct.-mars : merc.-vend. 10h-16h, w.-end 10h-17h

## Pavillon des Quatre Coupoles

Voisin et contemporain de la Halle du Centenaire (début du 20e s.), cet édifice signé Hans Poelzig a été restauré pour devenir le musée d'Art contemporain de la ville, antenne du Musée national. Ses quatre pavillons, organisés autour d'un atrium coiffé d'une verrière, présentent par roulement quelque 500 pièces d'artistes polonais. L'occasion de découvrir un siècle d'art dans le pays au fil de ses différents courants et à travers ses artistes : Alina Szapocznikow, Witkacy, Tadeusz Kantor, Magda Abakanowicz...

Adresse : Ulica Wystawowa 1 Wrocław

Tél. : +48 513 769 421

Prix : 20 PLN

Périodes d'ouverture : mar. et jeu. 10h-17h, merc. 9h-17h, vend. 10h-19h, sam. 10h-20h, dim. 10h-18h, fermeture 1h plus tôt en hiver



## Hydropolis

L'eau sous toutes ses coutures, voilà ce que vous propose de découvrir Hydropolis, un « centre d'éducation écologique » inauguré en 2015 dans un ancien réservoir. La vie dans les profondeurs, la symbolique du liquide vital, son utilisation par l'homme, son parcours jusqu'à nos robinets, sa force motrice, sa consommation dans le monde... la visite est interactive, divertissante et instructive ! À consommer sans modération...

Adresse : Na Grobli 19-21 Wrocław

Tél. : +48 71 340 95 15

Prix : 27 PLN

Périodes d'ouverture : sem. 9h-18h, w.-end 10h-20h



## La Halle du centenaire –

Cet immense bâtiment circulaire en verre et béton armé, haut de 23 m et d'un diamètre de 67 m, fut bâti en 1912-1913 par l'architecte moderniste Max Berg pour célébrer le centenaire de la défaite de Napoléon à Leipzig. Il est inscrit depuis 2006 au Patrimoine mondial de l'UNESCO. Devant l'édifice se trouvent les plus grandes fontaines d'Europe (Wrocławska Fontana).



## Le Rynek,

vaste place centrale dessinée en 1241, est le cœur de la ville médiévale. Elle est bordée de maisons à l'origine gothiques, remaniées plus tard dans les styles renaissance, baroque ou classique. Wrocław détruite à 70% à la fin de la guerre, la plupart des jolies maisons aux tons pastel du Rynek ont été restaurées après 1945.

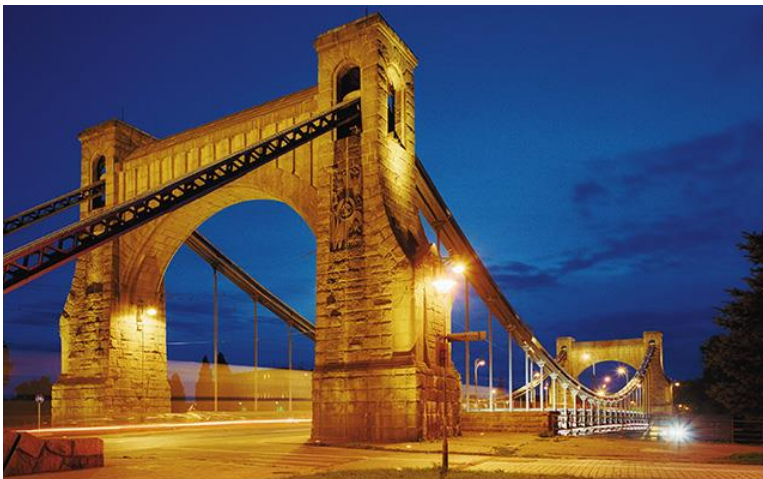


Hala Targowa, le marché couvert de la ville



## Histoire

Wrocław naît vers le 9e s. et, en l'an 1000, le premier roi polonais Boleslas le Vaillant la dote d'un évêché et d'une cathédrale. Capitale d'une région prospère, la Silésie, elle passe en 1335 sous la domination de la Bohême... Ce ne sera plus dès lors qu'une succession de sièges et d'invasions, les puissances dominantes de la région ferrailant dur pour posséder la cité. Les Habsbourg l'invertissent au 16e s., puis les Prussiens s'en rendent maîtres et lui donnent le nom de Breslau.



Après la Seconde Guerre mondiale, elle revient à la Pologne à la suite des accords de Potsdam, qui déplacent les frontières russe et polonaise vers l'ouest. La population allemande a fui, et la ville, meurtrie, est repeuplée par quelques dizaines de milliers de Polonais exilés de Lwów (aujourd'hui en territoire ukrainien). La proximité de la frontière avec l'Allemagne suffit à expliquer l'afflux de touristes allemands qui, souvent, reviennent en pèlerinage sur les lieux de leur enfance.