

VISITE DE KARASJOK

La capitale politique du peuple Sami en Norvège, située au milieu des terres à 20 kilomètres de la frontière finlandaise. Avec près de 80% de la population de Karasjok parlant Sami, préparez-vous dès maintenant à découvrir une nouvelle langue.



Karasjok est avant tout célèbre pour accueillir le Parlement Sami de Norvège (Sametinget, Sámediggi). Doté d'une architecture innovante, il est possible de s'y rendre (presque) tous les jours. Je suggère surtout de visiter sa bibliothèque, certainement la plus riche au monde en terme de littérature Sami. C'est un endroit idéal si vous souhaitez ajouter une touche culturelle à votre voyage.

Autrement, le Centre d'Art Contemporain vaut aussi le détour, tout comme le chemin de découverte "Ássekákti", à 12 kilomètres de la ville.

Et puis, c'est ici qu'a été enregistrée la température la plus basse de Norvège, avec - 51,4 degrés en 1886. Mais c'est aussi dans une rivière aux abords de cette ville que je me suis baigné durant une belle journée d'été, prouvant au passage que le grand nord peut aussi être plus doux que ce que l'on imagine.



Le peuple Same.

Ce peuple nomade, composé de 70 000 âmes pour 5 fois plus de rennes, pratique toujours l'élevage de la force motrice du traineau du Père Noël, mais se sédentarise peu à peu, intelligemment et en douceur. La transhumance bisannuelle reste évidemment la clé de voûte de la tradition same, mais la visite de la ville de Karasjok qui s'étend régulièrement au travers d'habitations en dur, vous montrera que le peuple same ne souhaite pas rester à l'écart des bienfaits de la sédentarisation et de la modernité.

L'accueil touristique en est un très bon exemple. Arrêtez-vous régulièrement auprès des huttes ou des petits baraquements qui proposent de l'artisanat same, et surtout engagez la conversation ! Vous ne serez jamais déçus, et peut-être aurez-vous la chance que l'on vous montre des costumes en peau de renne ou des objets traditionnels authentiques, dignes de figurer dans des musées. Inutile d'en demander le prix : ces

objets ne sont pas à vendre ! Vous pourrez de toute manière vous rabattre sur un artisanat local de qualité : peaux de renne (préférez la version été : un peu plus sombres, mais tellement plus soyeuses), bois de renne, fourrures, objets sculptés en bois ou en os. Rassurez-vous pour les devises, à l'instar de la douanière suisse qui vous contraint à acheter la vignette autoroutière pour vous laisser entrer dans le pays, toutes les monnaies sont acceptées en sapmi, même si l'euro y est nettement préféré, démontrant ainsi, s'il en est besoin, leur réalisme économique et financier.



Le Parlement sami

Le Parlement sami de Norvège (en norvégien : Sametinget - en same du Nord : Sámediggi - en same de Lule : Sámedigge - en same du Sud : Saemiedigkie - en same skolt : Sää'mte'ggj) est une assemblée élue siégeant à Karasjok en Laponie et mise en place en Norvège pour représenter et traiter des affaires concernant les Samis en Norvège. Le Parlement norvégien, le Storting, a en effet établi que la langue et la culture samies devaient être considérées comme devant recevoir un traitement égal à ceux accordés à la langue et la culture norvégiennes. La minorité ethnique que constitue le peuple sami a été jugée

particulière en ce qu'elle ne relève pas d'une immigration récente, mais qu'elle est une composante propre de l'État norvégien au même titre que les Norvégiens.

Le parlement a été instauré pour être l'instrument de cette volonté de traitement équitable de la minorité samie, et est notamment compétent dans les domaines de la langue, de la culture, de l'industrie et de l'éducation. Les institutions démocratiques traditionnelles de l'État norvégien ne permettaient en effet pas de rencontrer concrètement cette politique de traitement équitable de la minorité.

Dans les années 1960 se fit jour la question relative à la rivière Alta-Kautokeino. Les plans de développement présentés remettaient, en effet, gravement en cause l'intégrité de territoires traditionnellement samis, et menaçant directement d'inondation la communauté de Masi, forte de quelque 200 personnes. Le Storting vota en 1973 la protection inconditionnelle de Masi, mais autorisa en 1978 un barrage sur la rivière. Une pétition de 15 000 signatures, une campagne de désobéissance civile et une grève de la faim en plein centre d'Oslo menèrent à l'ajournement des travaux. Ils reprendront en 1981 sur décision de justice de la Cour du district d'Alta. De nouvelles grèves de la faim eurent lieu en janvier et février, qui amenèrent de nouveau la suspension des travaux. La Cour suprême autorisa cependant la reprise des travaux, sous étroite surveillance policière.

Les autorités d'Oslo mirent en place un Conseil des droits samis et un Conseil de la culture samie pour étudier les problèmes posés aux Samis par le projet. Le Conseil des droits samis remit ses recommandations en 1984, qui furent à la base de la décision du Storting en 1987 d'établir le Parlement sami.

La création du Parlement sami a été confirmée par l'article 110a de la Constitution norvégienne. Le Parlement fut inauguré le 9 octobre 1989 par le Roi Olav V de Norvège.

Musée national de la Culture same

Le musée national de la Culture same illustre le mode de vie des Sames grâce à des objets et des vêtements utilisés dans la vie quotidienne ou dans les grandes occasions. Vous remarquerez, dans la partie de plein air, les fosses creusées jadis pour capturer les rennes sauvages.

Adresse : Mari Boine geaidnu 17, 9730 Karasjok

Tél. : +47 78 46 99 50

Prix : 90 NOK (-15 ans gratuit)

Périodes d'ouverture : juin-août : 9h-18h ; reste de l'année : merc.-jeu. 9h-15h, dim. 12h-16



Le parc same (Sàpmi Park) et son théâtre magique.

Ce vaste parc initie de façon attrayante à la culture, à l'histoire et à la vie quotidienne des Sames. Il comprend quatre espaces distincts : l'espace-habitat, en plein air, qui présente des tentes et des huttes de terre, une boutique qui propose les souvenirs norvégien habituels et des objets d'artisanat souvent d'excellente qualité, un café, et le Stálubákti (Théâtre magique), à ne pas rater.

Ce parc dédié à la culture same présente en première partie un film (25 minutes) sur l'histoire de ce

peuple, puis il est possible de visiter plusieurs bâtiments qui recréent les modes de vie des Samis durant l'été (tentes traditionnelles ou lavvu, abris pour la nourriture, enclos avec quelques rennes) les lieux ne sont pas bien grands et on a vite fait le tour, à la différence de la boutique qui est immense. Tout le personnel est habillé en habit traditionnel.

Adresse : Leavnnjageaidnu 1, 9730 Karasjok

Tél. : +47 78 46 88 00

Prix : 160 NOK (enfant 80 NOK)

Périodes d'ouverture : du 10 juin au 10 août : 9h-19h ; du 11 août à fin août : 9h-16h ; reste de l'année : lun.-vend : 9h-16h, sam. 11h-15h



Eglise de Karasjok

Petite église de bois. Construite en 1807, c'est une des plus vieilles en Laponie norvégienne, et également le seul monument qui ne fut pas détruit par les Allemands durant la Seconde Guerre mondiale.